



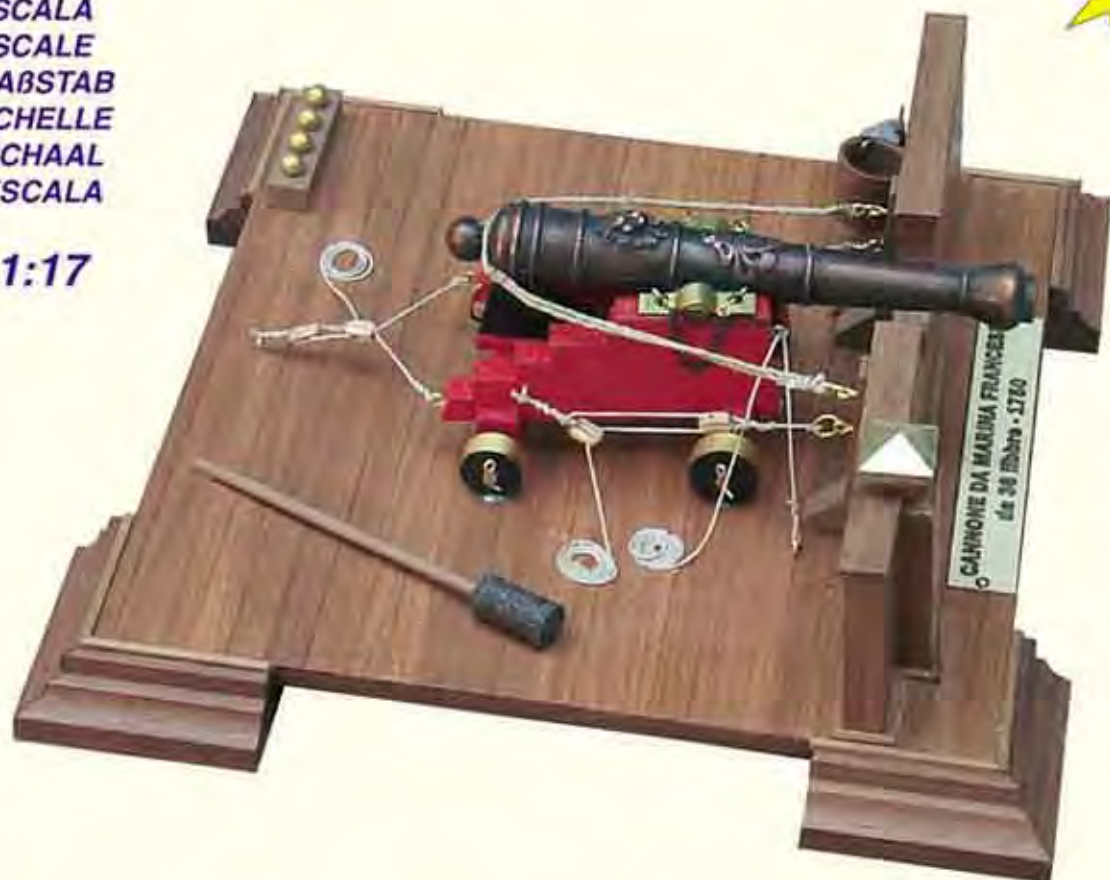
Base - Grundbrett  
Socle - Basis  
Osnovna plošča  
215x215 mm

Art. 807



SCALA  
SCALE  
MAßSTAB  
EHELLE  
SCHAAL  
ESCALA

1:17



**Cannone da marina Francese - 1750**

Il pezzo ad avancarica è del tipo classico ed era uno dei più potenti come calibro della sua epoca.

Faceva parte delle batterie basse dei vascelli di 1° e 2° rango. Fu certamente imbarcato sul vascello "Le Phenix".



**Französische Marinekanone - 1750**

Typisches französisches Marinegeschütz aus der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts. Dieser Sechsendreißigpfünder wurde zur Bewaffnung zahlreicher französischer Kriegsschiffe dieser Periode benutzt und stellte auch die Hauptbewaffnung der berühmten "Le Phenix" und ihrer Schwesterschiffe dar.



**French marine cannon - 1750**

The front loading powder is the classic cannon of the first & second range vessels; it was shipped on the french vessel "Le Phenix".



**Franse kanon - 1750**

Dit kanon was langs voor te laden en een klassieker voor zijn tijd. Het Franse slagschip Le Phénix was hiermee uitgerust.



**Canon de marine française - 1750**

Ce canon à chargement avant était l'arme classique des navires de guerre de l'époque. Le vaisseau français Le Phénix en était, entre autre, équipé.



**Cañón de marina francesa - 1750**

La pieza de avancarga es de tipo clásico y tenía uno de los calibres más potentes de la época. Formaba parte de las baterías bajas de los buques de 1° y 2° rango. Fue embarcado en el buque "Le Phenix".



**CANNONE DA MARINA FRANCESE - 1750**

# Utensili - Tools - Outillage Gereedshappen - Werkzeuge - Herramientas

Tornio elettrico per legno - Wood working lathe  
Holz-drehban - Tour a bois  
Electrische houtdraaibank - Torno eléctrico para madera

**Art. 8160**



**Art. 8502**

Alimentatore - Transformer - Netzgerät  
Alimentation outillage - Voeding - Alimentador  
220 V. ac → 9-12-15-18 V. dc 6A

Carta vetrata - Sand-paper - Schleifpapier  
Papier de verre - Schuurpapier  
Brusni papir - Papel de lija

**Art. 8011** grana - grain - Körnung  
korrel - gradacija - grano 80  
**Art. 8012** grana - grain - Körnung  
korrel - gradacija - grano 180



23x27 cm.

**Art. 8297**

Martello professionale - Hammer - Hammer  
Marteau professionnel - Professionele Hamer - Kladvio  
Martillo profesional



**Art. 8298**

Mandrino manuale - Pin vise - Hand-bohr-futter - Mandrin à main  
Hand spankop - Ročni vrtalnik - Mandril manual

**Art. 8297**

Martello professionale - Hammer - Hammer  
Marteau professionnel - Professionele Hamer - Kladvio  
Martillo profesional



**Art. 8263**

Coltello leggero in alluminio - Light alu knife  
Messer Leichte Ausführung  
mit Aluminiumgriff  
Couteau léger  
en aluminium  
Licht mes  
in aluminium  
Lahek skalpel iz aluminija  
Cuchillo ligero de aluminio

**Art. 8200 5P.**

Lama inclinata  
Ersatzklingen  
Long angled blade  
Lame inclinée  
Schuin blad  
Poševno rezilo - Cuchilla inclinada



Levigatori a carta vetrata doppia faccia - Double face sanding stick  
Schleifer mit 2-Schleifpapieren - Stick à poncer double face  
Dvojná brusilna paličica - Schurfblok voor 2-zydig schuurpapier  
Puldor de hoja de doble lija

Grana - Grain - Körnung - Korrel - Gradacija - Grano 80 e 220  
**Art. 8190** mm 20x80    **Art. 8191** mm 30x100  
**Art. 8192** mm 40x120    **Art. 8193** mm 50x140  
**Art. 8194** mm 60x160  
**Art. 8195** Serie 5 pezzi - Set of 5 pieces - Satz 5 stück  
Assortiment de 5 pièces - Komplet 5 kosov  
Serie 5 piezas



**Art. 8300**

Serie limette con impugnatura - Set of files with handle  
Nadelfeilen-Set - Set limes avec manche  
Set van vijlen met heft - Komplet pil z ročajem  
Varias limas con empuñadura

**Art. 8307**

Pinza a becchi piatti  
Thin nose pliers  
Spitzzange  
Pince à becs plats  
Tang met platte bek  
špičaste klešče  
Pinza de picos planos



**Art. 8309**

Tronchesino  
inclinato  
Side cutters - Seitenschneider  
Couteau incliné - Schuin mes  
Poševne ščipalke  
Tijera cortahilos inclinada



**Art. 8178**

Mollette di serraggio  
Pegs - Pines - Klammern  
Knijpers - Ščipalke  
Pinzas de sujeción



**Art. 1556**

Pennello - Brush - Pinsel - Pinceau - Borstel - Čopičl - Pincel



**Colle e vernici:** Per la costruzione del modello, raccomandiamo alcuni prodotti da noi testati durante l'esecuzione del prototipo; usando questi prodotti originali Mantua Model sarete certi di un risultato eccellente, essendo stati studiati e realizzati proprio per questo scopo. Colla vinilica trasparente rapida - colla alifatica - colla cianoacrilica rossa - vernice turapori - vernice tendicarta - stucco bianco leggero.

**Cements and varnishes:** For the construction of the model, we recommend to use some of the special products we tested during the construction of the prototype. If you use only original Mantua items, you'll be sure of the result: all glues and paints are produced for ship modelling. White transparent glue - aliphatic glue - instant glue - sanding sealer - paper dope - white light putty.

**Klebstoffe und Lacke:** Für die Konstruktion des Modell empfehlen wir einige bereits von uns getestete Produkte, die wir während der Durchführung des Prototyps angewendet haben; bei der Anwendung dieser Originalprodukte von Mantua Model können Sie sicher sein, ein ausgezeichnetes Resultat zu erhalten, denn sie wurden eigens für diesen Zweck entworfen. Transparenter, schneller Vinylkleber - aliphatischer Klebstoff - roter Zyanacrylharzkleber - Porenversiegelungslack - Papierglättungslack - weißer, leichter Kitt.

**Colles et vernis:** Pour la construction del modele, nous recommandons quelques produits que nous avons utilisés pendant l'exécution du prototype; en employant ces produits originaux Mantua Model, vous serez certains d'un résultat excellent. Toutes ces colles et peintures ont été étudiées et produites spécialement pour le modélisme naval. Colle vinylique transparente rapide - colle aliphatique - colle cyanoacrylate rouge - bouche pores - vernis "dope" - mastique blanc léger.

**Lijmen en de vernissen:** Voor de bouw van de model, bevelen wij enkele producten aan die wij gedurende de uitvoering van het prototype hebben gebruikt; door deze originele producten Mantua Model te gebruiken, zult u zeker van een voortreffelijk resultaat zijn. Alle lijmen en verven werden bestudeerd en speciaal voor scheepsmodelbouw geproduceerd. Doorzichtig vinylicsche lijm snelle - aliphatische lijm - rode cyanoacrylaat lijm - poriën vuller - vernis "dope" - licht wit plamuur.

**Colas y barnices:** Para la construcción del modelo, le recomendamos algunos de nuestros productos, que hemos probado durante el montaje del prototipo. Si emplea estos productos originales de Mantua Model, podrá estar seguro de obtener un resultado excelente, ya que han sido examinados y elaborados para dicho fin. Cola vinilica transparente rápida - cola alifática - cola de cianoacrilato roja - barniz tapaporos - barniz celulósico masilla blanca ligera.



**Art. 1020 100 cc.**  
 Vernice di fondo trasparente per legno  
 Clear primer for wood  
 Porenfüller, farblos für Holz  
 Bouche-pores pour bois  
 Primer & porienvuller voor hout  
 Temeljni lak za les, hitro sušec  
 Barniz de fondo transparente para madera

Cianoacrilato  
 Super glue  
 Sekundenkleber  
 Colles cyanoacrylates  
 Secondenlijm  
 Sekundno lepilo  
 Cianoacrilato



**Art. 1565 20 gr.**



Vernice acrilica spray  
 Acrylic spray color  
 Acrylic spray farbe  
 Couleur spray acrylique  
 Kleuren spray acrylic  
 Pintura acrilica spray

**Art. 1702 400 ml**  
 Rosso opaco  
 Mat red  
 Rot matt  
 Rouge opaque  
 Rood ondoorschijnend  
 Rojo opaco



**Art. 1023 100 cc.**  
 Vernice acrilica trasparente per legno  
 Clear acrylic varnish for wood  
 Acryllack, farblos für Holz  
 Vernis acrylique incolore pour bois  
 Transparante acryllak voor hout  
 Pintura acrilica transparente para madera



**Art. 1015 SUPER-GLUE**  
 Colla vinilica rapida - White glue  
 Wasserfester weißleim - Colle blanche  
 Witte houtlijm - Belo lepilo  
 Cola vinilica rápida

**Art. 1016 ALI-GLUE**  
 Colla alifatica rapida - Aliphatic glue  
 Wasserfester aliphaticleim  
 Colle aliphatique - Alifatische houtlijm  
 Hitro lepilo - Cola alifática rápida

**1015 1016**

**Art. 1751 Nero - Black - Schwarz - Noir - Zwart - Negro**

Colore acrilico ad acqua per modellismo navale  
 Wash up acrylic paint for ship builder  
 Die Acrylic Farbe Seifenwasser für Schiffsmodelle  
 Couleur acryliques à base d'eau pour modélisme naval  
 Acrylkleur voor modelbouw-water oplosbaar  
 Pintura acrilica al agua para modelismo naval



ATTREZZATURA - COLLE E VERNICI NON COMPRESSE - TOOLS - GLUES AND PAINTS NOT IN THE KIT  
 WERKZEUG - KLEBSTOFFE UND LACKE SIND NICHT MIT INBEGRIFFEN - ÉQUIPEMENT - COLLES ET VERNIS NON FOURNIS  
 DE UITRUSTING - LIJMEN EN DE VERNISSEN NIET INBEGREPEN - EQUIPAMIENTO - COLAS Y BARNICES NO INCLUIDOS

1

Tagliare i ponticelli - Cut the small bridges  
Schneiden sie die kleinen Stege durch  
Couper les pontets - Cortar los puentes



2

Carteggiare - Sand  
Schleifen - Poncer  
Schuren - Lijer



3

Raschiare - Scrape  
Glattung - Nettoyer  
Schepen - Raspar



4

Calcare i tondini col martello  
Insert the dowels with a hammer  
Rundstangen mit dem Hammer einzwängen  
Appuyer avec le marteau  
Met de hamer steunen  
Comprimir las varillas con el martillo



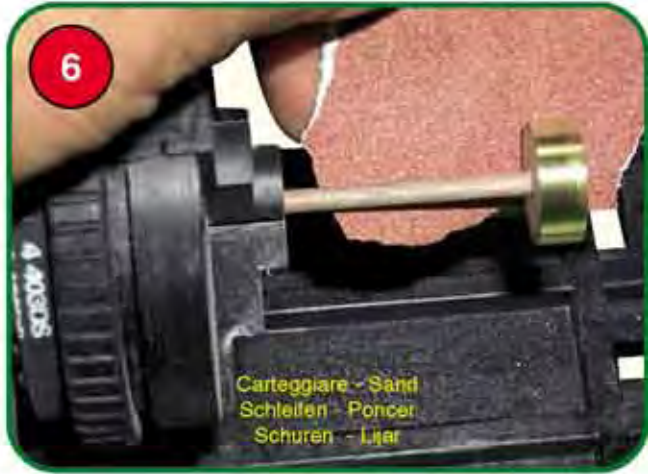
5

Spienare con la carta vetrata - Make it smooth with sand paper  
Mit Schleifpapier abschleifen - Egaiser avec le papier de verre  
Gelijk maken met het schuurpapier - Aplanar con el papel de lija



6

Carteggiare - Sand  
Schleifen - Poncer  
Schuren - Lijer



7

Incorniciare il basamento - Frame the base  
Den Unterbau einrahmen - Encadrer la base  
De basis omlijsten - Enmarcar la base



8

Carteggiare - Sand - Schleifen - Poncer - Schuren - Lijer



9



Il basamento incorniciato - The base with the frame  
 Der eingerahmte Unterbau - La base encadrée  
 De omgelijst basis - La base enmarcada

10

7  
1x8 mm

Rivestire la faccia superiore - Plank the upper face  
 Die Oberseite verkleiden - Revêtir la face supérieure  
 Het hogere gezicht bekleden - Revestir la cara superior

11

Come si presenta il basamento rivestito di noce  
 The base planked with walnut strips

7  
1x8 mm

Wie der mit Nussholz verkleidete Unterbau aussieht  
 Comment se présente la base revêtue de noyer  
 Hoe zich de beklede basis met notelaar presenteren  
 Cómo se presenta la base revestida de nogal

12

Carteggiare  
 Sand  
 Schleifen  
 Poncer  
 Schuren  
 Lijar



13



Proteggere la parte inferiore con turapori Art. 1020  
 Protect the lower side with sanding sealer Ident N. 1020  
 Den unteren Teil mit Porenschließer (Art. 1020) schützen  
 Protéger la partie inférieure avec du bouche pores Art. 1020  
 Het lagere deel beschermen met het poriën vuller Art. 1020  
 Proteger la parte inferior con tapaporos Art. 1020

14



Proteggere la parte superiore con turapori Art. 1020  
 Protect the upper side with sanding sealer Ident N. 1020  
 Den oberen Teil mit Porenschließer (Art. 1020) schützen  
 Protéger la partie supérieure avec du bouche pores Art. 1020  
 Het hogere deel beschermen met het poriën vuller Art. 1020  
 Proteger la parte superior con tapaporos Art. 1020

15

Dipingere le ruote di nero - Paint the wheels black  
 Die Räder schwarz lackieren - Peindre les roues de noir  
 De wielen van zwart schilderen - Pintar las ruedas de negro



16

La murata anteriore - The front bulwark  
 Die vordere Bordwand - Le bastingage avant  
 De verschansing voor - La amurada anterior



17

Rivestire con listelli di noce - Plank with walnut strips  
 Mit Nussholzleisten verkleiden  
 Revêtir avec des lattes de noyer  
 Met lijstjes bekleden om van te verdrinken  
 Revestir con listones de nogal



18

Rivestire con listelli di noce  
 Plank with walnut strips  
 Mit Nussholzleisten verkleiden  
 Revêtir avec des lattes de noyer  
 Met lijstjes bekleden om van te verdrinken  
 Revestir con listones de nogal



19

7  
1x8 mm

Rivestire con listelli di noce - Plank with walnut strips  
 Mit Nussholzleisten verkleiden  
 Revêtir avec des lattes de noyer  
 Met lijstjes bekleden om van te verdrinken  
 Revestir con listones de nogal

20

7  
1x8 mm

Rivestire con listelli di noce - Plank with walnut strips  
 Mit Nussholzleisten verkleiden  
 Revêtir avec des lattes de noyer  
 Met lijstjes bekleden om van te verdrinken  
 Revestir con listones de nogal

6

Verniciare color noce  
 Stain with walnut colour  
 Nussbraun lackieren  
 Vernir en couleur noyer  
 In kleur notelaar vernissen  
 Barnizar de color nogal

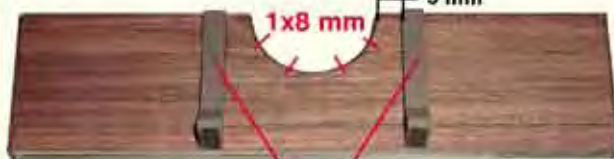


21

7

1x8 mm

5 mm



Applicare le costole - Place the ribs  
 Die Spanten einsetzen - Appliquer les côtes  
 De kusten toepassen - Aplicar las costillas

22

23



Incollare la murata sul basamento - Glue the bulwark onto the base  
 Die Bordwand auf den Unterbau kleben  
 Coller le bastingage sur la base  
 De verschansing plakken op de basis  
 Encolar la amurada sobre la base

24

Vista dall'interno - Inside view  
 Innenansicht - Vue de l'intérieur  
 Standpunt van het binnenste - Vista desde el interior



25

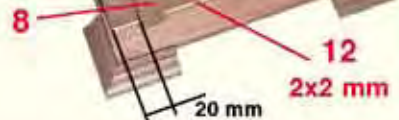
8



La mezza colonna esterna - The outer half stanchion  
 Der äußere Mittelmast - La demie colonne extérieure  
 De halve buitenlandse kolom - La media columna externa

Incollare la mezzacolonna ed incorniciare la base  
 Glue the half stanchion and frame the base  
 Den Mittelmast ankleben und seine Basis umrahmen  
 Coller la demi colonne et encadrer la base  
 Het half kolom plakken en de basis begeleiden  
 Encolar la media columna y enmarcar la base

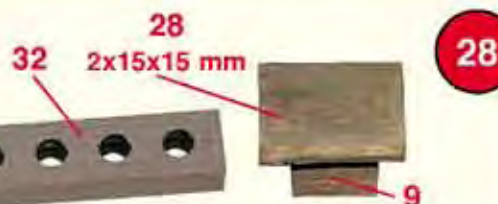
26



Vista interna della cornice - Inside view of the frame  
 Innenansicht des Rahmens - Vue interne du cadre  
 Intern Standpunt van het kader  
 Vista interior del marco

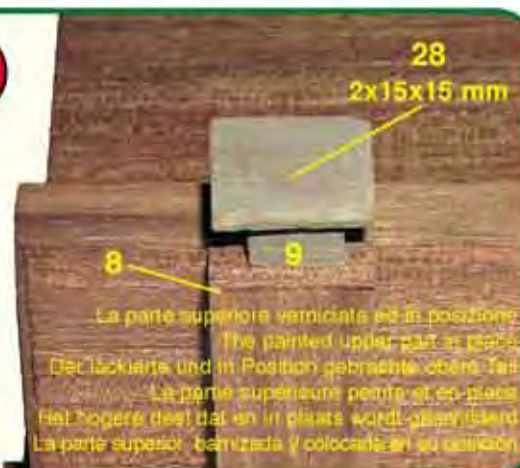


27



Il portapalle e la parte superiore della colonna  
 The cannon ball rack and the upper part of the stanchion  
 Der Kugelträger und der obere Teil des Mastes  
 Le râtelier et la partie supérieure de la colonne  
 De ruif en het hogere deel van de kolom  
 El portabalas y la parte superior de la columna

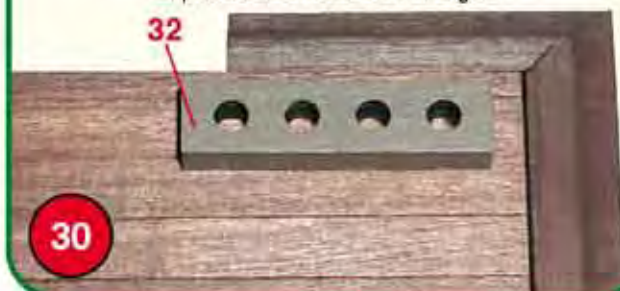
29

28  
2x15x15 mm

La parte superiore verniciata ed in posizione  
 The painted upper part in place  
 Der lackierte und in Position gebrachte obere Teil  
 La partie supérieure peinte et en place  
 Het hogere deel dat en in plaats wordt geplaatst  
 La parte superior barnizada y colocada en su posición

Il portapalle incollato nell'angolo  
 The cannon ball rack glued onto the corner  
 Der in der Ecke eingeklebte Kugelträger  
 Le râtelier à boulets collé sur l'angle  
 De ruif aan kogels die op de hoek wordt geplakt  
 El portabalas encolado en el ángulo

30



Vista d'insieme del basamento con la murata  
 General view of the base with the bulwark  
 Gesamtansicht des Unterbaus mit der Bordwand  
 Vue d'ensemble de la base avec le bastingage  
 Standpunt van geheel van de basis met de verschansing  
 Vista de conjunto de la base con la amurada

31



32

11

Il tettuccio in ottone incollato in posizione e pitturato color noce  
 The brass upper cover of the stanchion, painted walnut colour

Das an seinem Platz angeklebte und nussbraun lackierte Messingdach  
 La couverture en laiton collé en position et peint en couleur noyer  
 Schildert de dekking in messing dat in positie wordt geplakt en in kleur verdrinken  
 El techo de latón encolado en su posición y pintado de color nogal



33



14

Il profilato ad U, supporto degli assali  
The u profile used as an axle support

Das U-Profil, Achsenhalterung

Le profilé en U utilisé comme support des essieux

Het profiel in U dat als steun van de assen wordt gebruikt

El perfil en U, soporte de los ejes



15

34



16

Il traverso anteriore mezzo tondo

The half round front transom

Die halbrunde vordere Rahe

La lisse antérieure en demi rond

De voorafgaande schering in ronde half

El travesaño anterior semicircular



35

Vista di fianco dell'affusto montato  
Side view of the assembled carriage

Seitenansicht der montierten Geschützlafette

Vue de côté de l'affût monté - Zijaanzicht van de opgezette affuit

Vista lateral del afuste montado

36



Vista anteriore dell'affusto

Front view of the carriage

Vorderansicht der Lafette

Vue antérieure de l'affût

Voorafgaand Standpunt

van de affuit

Vista anterior del afuste

37

Guida centrale - Central guide  
Mittlere Führung - Guide central  
Centrale Gids - Guía central



24

2x2 mm

55 mm

25

2x10 mm

38

La guida in posizione  
sull'affusto verniciato di rosso

The guide in place on the  
carriage, painted red

Die Führung in Stellung an der  
rot lackierten Lafette

La guide en position sur l'affût  
peint en rouge

Schildert de gids in positie  
over de affuit in rood

La guía colocada sobre el afu-  
ste barnizado de rojo



25+24

39



Vista dal di sotto

View from the bottom

Blick von unten

Vue de dessous

Standpunt van

onderkanten

Vista desde abajo

40



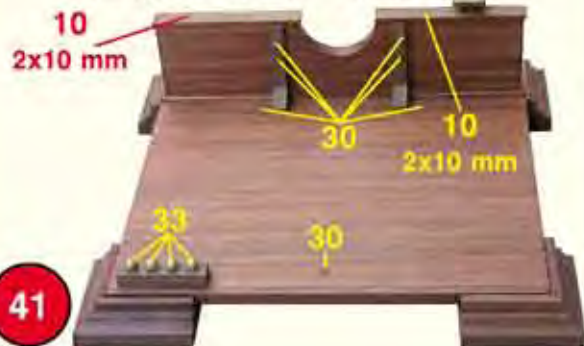
Vista di fianco - Side view

Seitenansicht - Vue de côté

Aanzicht zij - Vista lateral



Vista del basamento - View of the base  
 Ansicht des Unterbaus - Vue de la base  
 Standpunt van de basis - Vista de la base



41

42



Forare 1 mm ed infilare gli occhielli  
 Drill a 1 mm hole and insert the eye-lets  
 1 mm bohren und die Ösen einstecken  
 Forer à 1mm et enfiler les boutonnières  
 Aan 1 mm boren en rijgen de knoopsgaten aan  
 Perforar 1 mm e introducir los ollaos

43

Vista dall'alto  
 View from the top  
 Ansicht von oben  
 Vue du haut  
 Standpunt van de top  
 Vista desde arriba

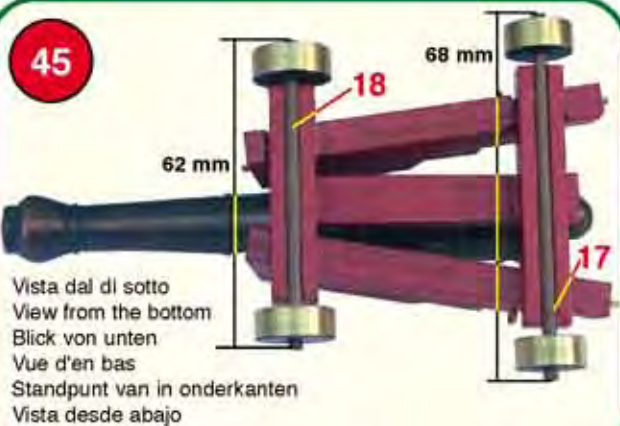


44



Appoggiare la canna sui fianchi con le staffe di fissaggio  
 Place the barrel onto the carriage sides with the fixing strips  
 Das Kanonenrohr seitlich mit den Befestigungsstäben abstützen  
 Poser le canon sur les flancs de l'affût avec les étriers de fixation  
 Het kanon op de zijden van de affuit met de vaststellingsbeugels leggen  
 Apoyar la caña sobre los laterales con las bridas de fijación

45



Vista dal di sotto  
 View from the bottom  
 Blick von unten  
 Vue d'en bas  
 Standpunt van in onderkanten  
 Vista desde abajo

46



Forare - Drill  
 Bohren - Forer  
 Bohr - Perforer  
 ø 1 mm

47



Posizionare gli occhielli - Place the eye-lets  
 Ösen einstecken - Positionner les boutonnières  
 De knoopsgaten instellen - Introducir los ollaos

48



Avvolgere il nastro - Rroll the tape  
 Das Band umwickeln - Enrouler le ruban  
 Het lint oprollen - Enrollar la cinta

49



50



Forare ed inserire gli occhielli  
 Drill and insert the eye-lets  
 Bohren und dieösen einstecken  
 Percer et insérer les boutonnières  
 Perforar e introducir los ojales  
 Die Führungsgaten boren un einsetzen

51

Forare 1 mm e sagomare il maniglione con filo ottone

Drill 1 mm and bend the handle made with imm brass wire

1 mm bohren und den Griff aus Messingdraht formen

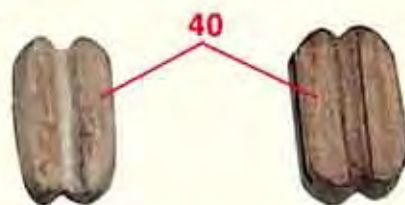
Percer 1 mm et façonner le mailon avec du fil laiton

1 mm boren en de schakel met draad messing bewerken

Perforar 1 mm y moldear el grillete con hilo de latón



52



Ovalizzare i bozzelli - Make oval the blocks  
 Die Laufrollen oval machen - Ovaliser les poulies  
 Ovaal de katrollen maken - Dar forma oval a los motones

53



Allargare i fori dei bozzelli - Trim the block holes

Die Löcher der Blöcke erweitern - Élargir les trous des poulies

De gaten van de katrollen uitbreiden

Ampliar los orificios de los motones



54

Piegare l'occhiello per fare il gancio

Bend the eye-let to make the hook

Die Öse biegen und daraus den Haken machen

Plier la boutonnière pour faire le crochet

Het knoopsgat vouwen om de haak te doen

Plegar el ollao para formar el gancho



40



55

Realizzare la fune antirinculo

Make the anti recoil stop rope

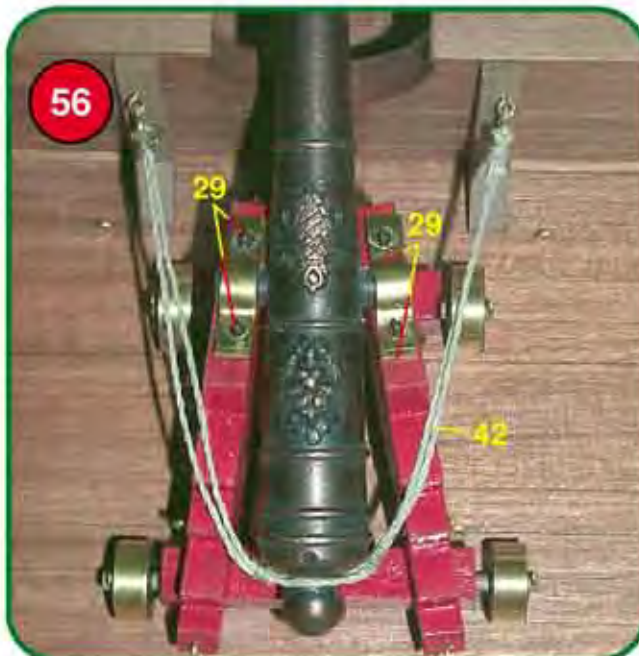
Das Rückstoßhalteseil machen

Réaliser le cordage anti recul

Het touw verwezenlijken anti teruggang

Realizar el cable antirretroceso

56



57

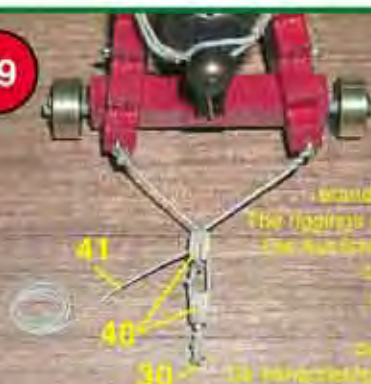


Il cuneo dell'alzo - The wedge for the sight  
 Der Aufsatzkegel - Le coin de hausse  
 De stijngshoek - La cuña del alza

58



59



Le manovre di  
 scandeggio del cannone  
 The rigging of the cannon train  
 Die Ausrüstung des Kanone  
 Les manœuvres de  
 pointage de canon  
 Los maniores de  
 posición del cañón  
 De manoeuvres van het witten  
 van het kanon.

60



61



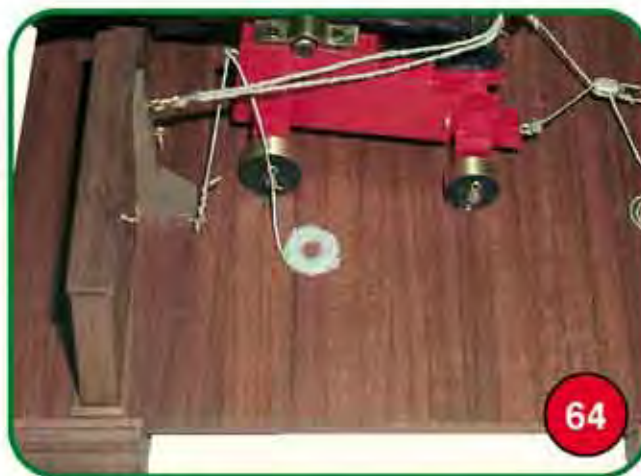
62

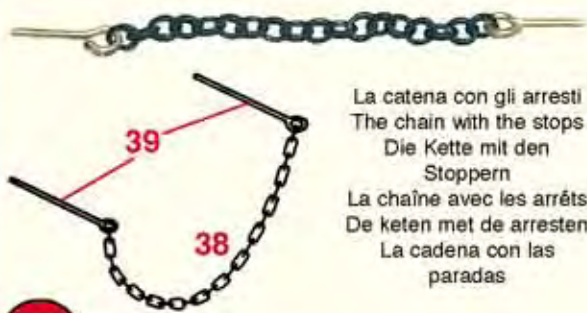


63



64





La catena con gli arresti  
 The chain with the stops  
 Die Kette mit den  
 Stopperrn  
 La chaîne avec les arrêts  
 De keten met de arresten  
 La cadena con las  
 paradas

65



66

67



68



43

69



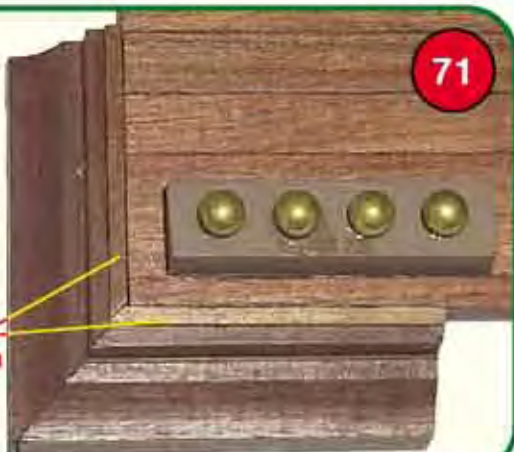
70



43

71

12  
2x2 mm



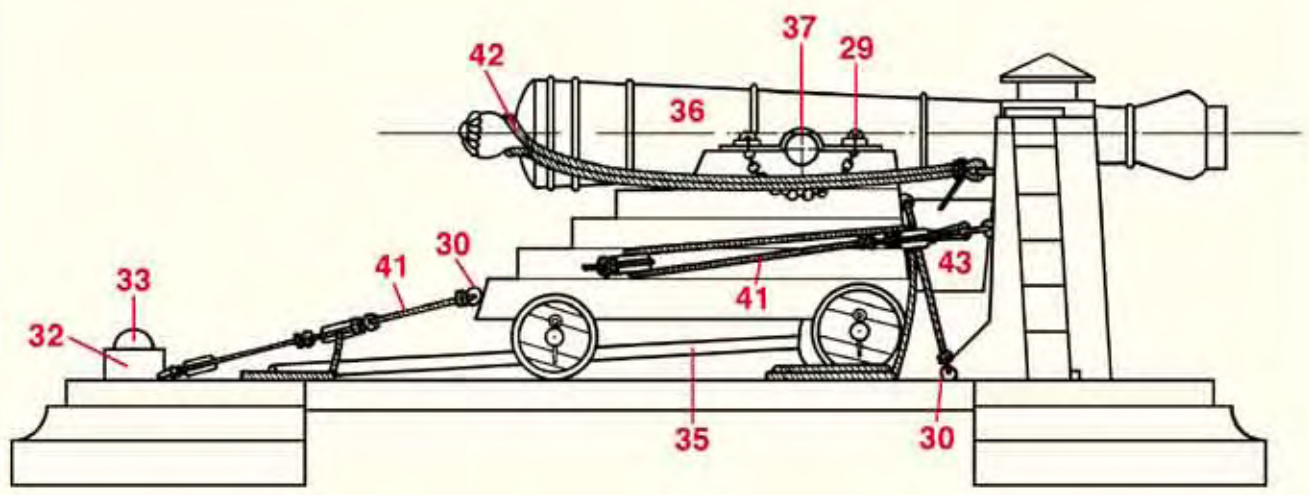
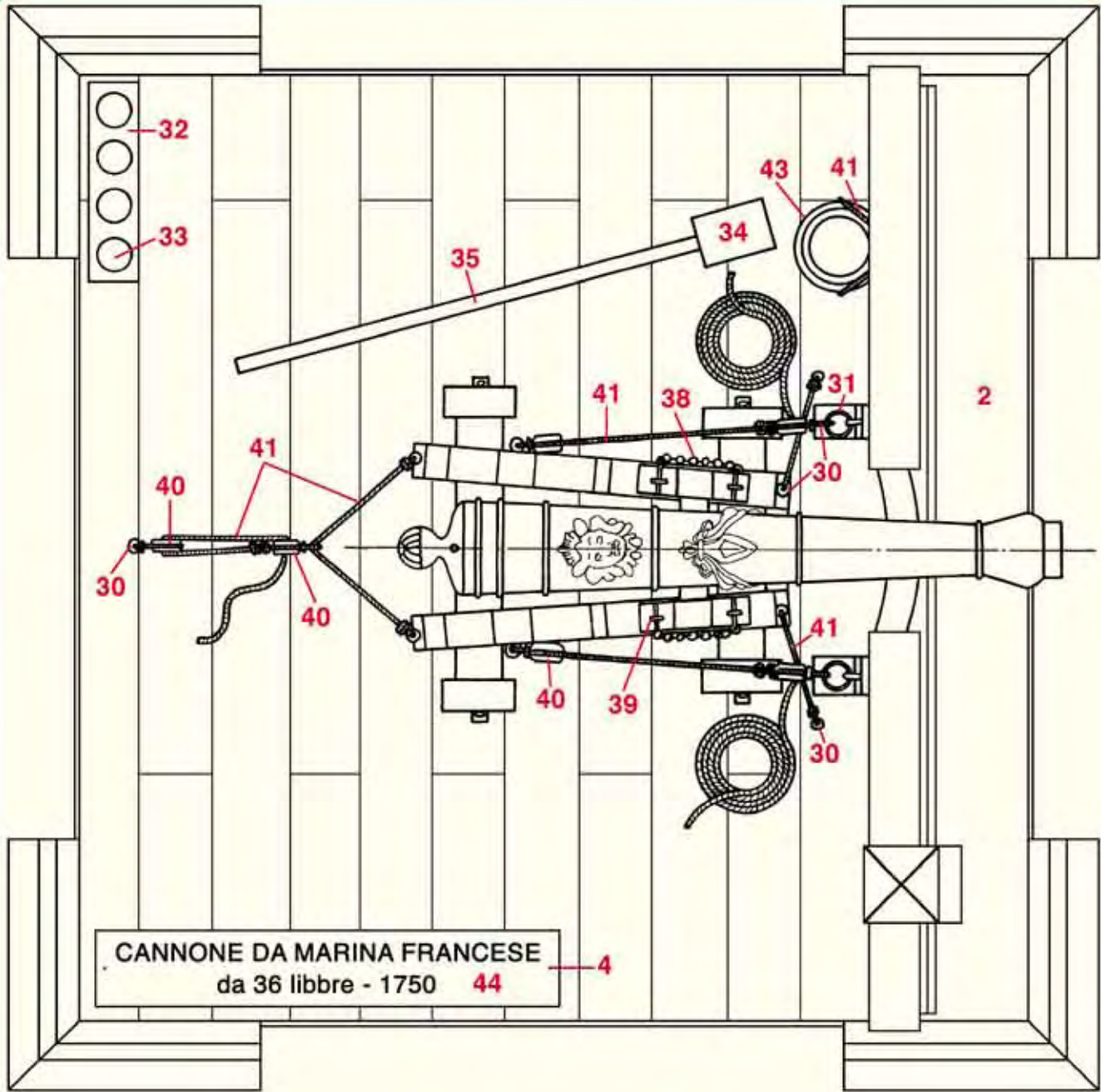
72

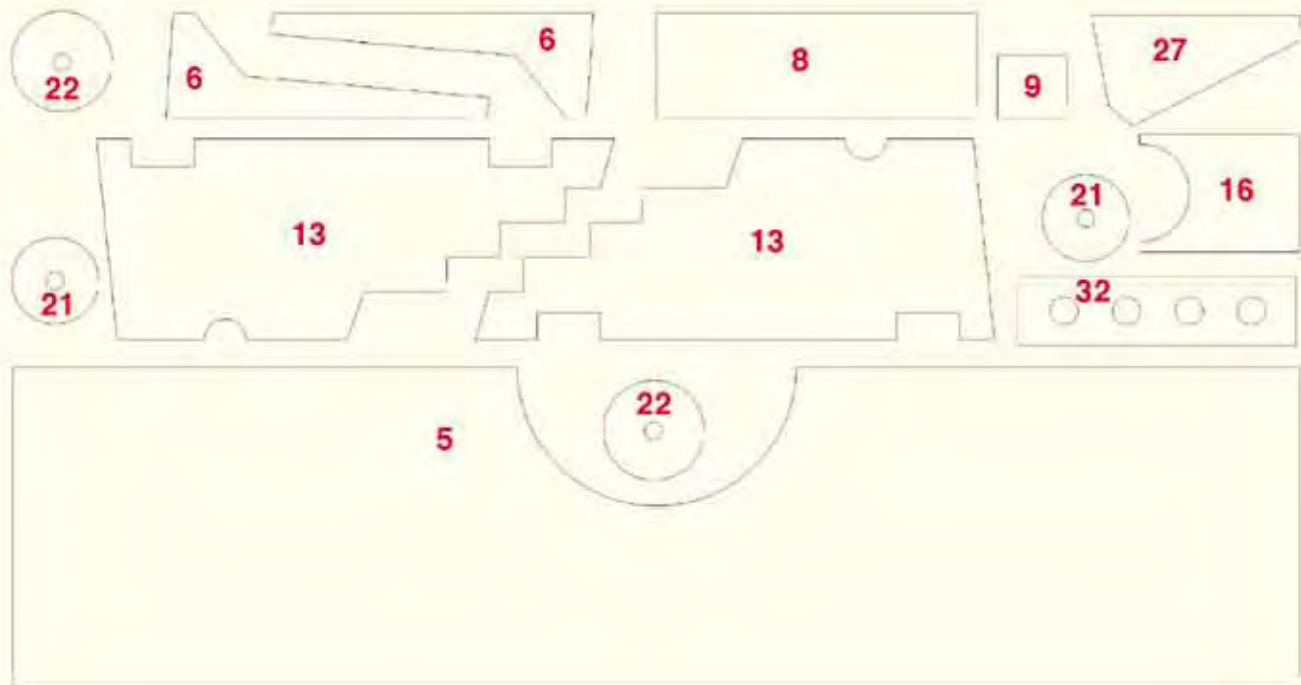
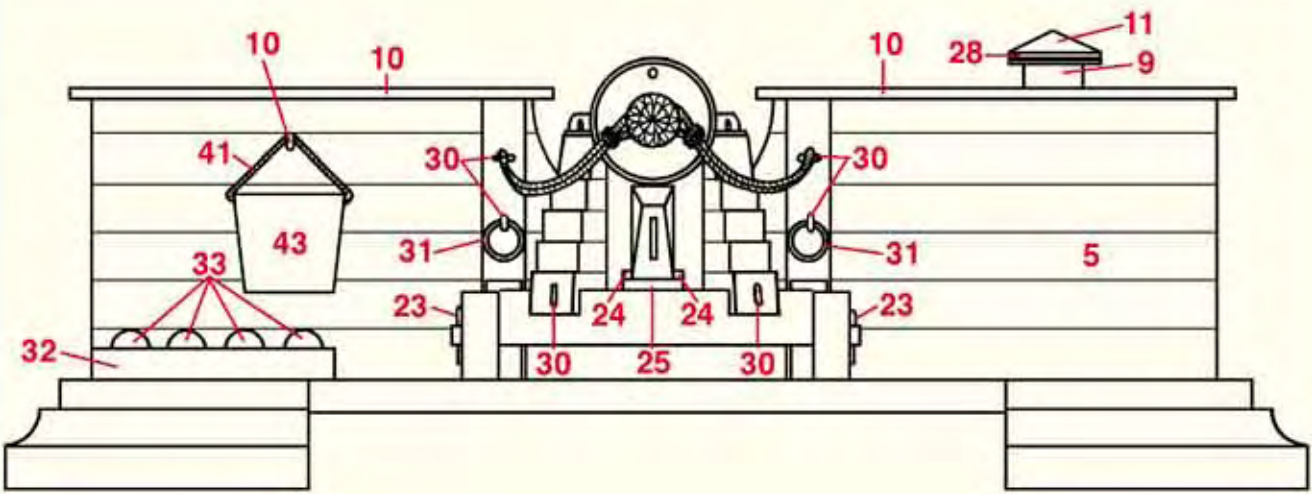
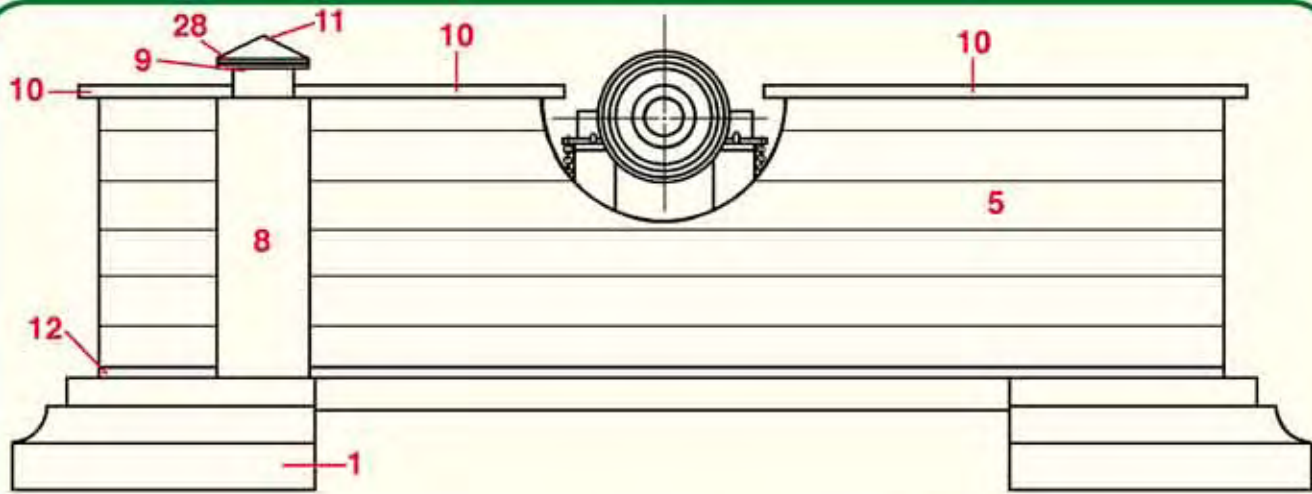


4

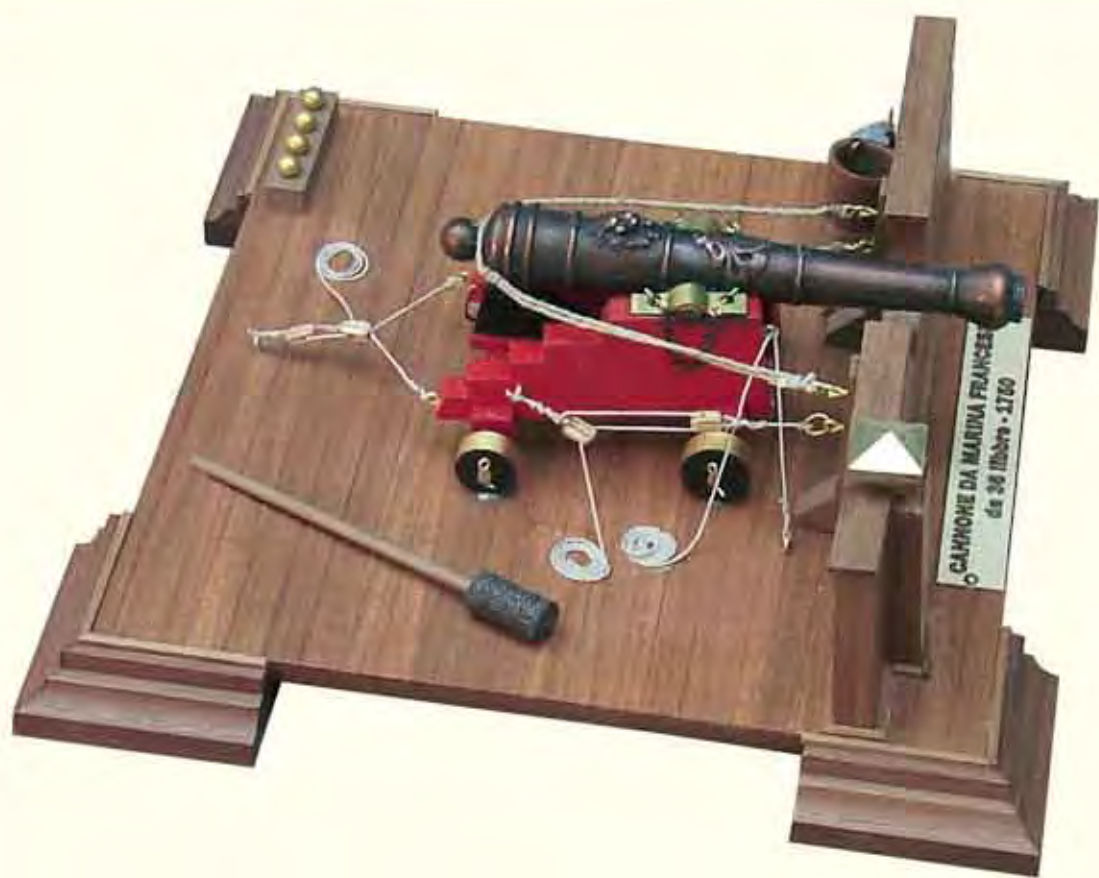
44

CASINO DA MARINA POLARISSE  
 Via SS Marina - 1108





<b>OLISTA DEI MATERIALI</b>	<b>MATERIAL LIST</b>	<b>MATERIALLISTE</b>	<b>LISTE DI MATÉRIEL</b>	<b>MATERIALENLIJST</b>	<b>LISTA DE MATERIALES</b>	<b>mm.</b>	<b>Quantità N.</b>	
<b>Descrizione</b>	<b>Description</b>	<b>Beschreibung</b>	<b>Description</b>	<b>Beschrijving</b>	<b>Descricion</b>			
Piano basamento	Base board	Platte	Socle base	Basis board	Plano base	5x189x189	1	2
Cornici basamento	Sides	Rahmen	Support de socle	Hoekanten	Marcos base	18x22x51	8	1
Listelli noce	Walnut strips	Nußbaumleisten	Listeaux en noyer	Liggers van notelaar	Listones de nogal	1x6x230	4	3
Listelli noce	Walnut strips	Nußbaumleisten	Listeaux en noyer	Liggers van notelaar	Listones de nogal	1x8x200	38	7
Listelli noce	Walnut strips	Nußbaumleisten	Listeaux en noyer	Liggers van notelaar	Listones de nogal	2x10x230	1	10-25
Listelli noce	Walnut strips	Nußbaumleisten	Listeaux en noyer	Liggers van notelaar	Listones de nogal	2x2x230	4	12-24
Tavola laser	Laser plywood	Laser Sperrholz	Laser contreplaqué	Laser buighout	Tabla laser	7x110x210	1	5-6-8-9-13-16-21-22-27-32
Cerchioni	Rims	Reifen	Jantes	Velgen	Llantas	12x14x6	2	19
Cerchioni	Rims	Reifen	Jantes	Velgen	Llantas	14x16x6	2	20
Colmo	Top	Höhepunkt	Comble	Toppunt	Cima	15x15	1	11
Supporto assale	Axle support	Achslager	Support d'axe	Aasteun	Soporte de ejes	9x9x100	1	14-15
Tondino noce	Walnut dowel	Nußbaum-Rundstäbe	Rond en noyer	Rondhout in notelaar	Varilla de nogal	o 3x230	1	17-18-35
Occhielli	Eye-lets	Augbolzen, verkupfter	Piton	Oogjes	Cáncamo con vástago	o 3x12	12	23-29-39
Occhielli	Eye-lets	Augbolzen, verkupfter	Piton	Oogjes	Cáncamo con vástago	o 4,5x10	15	30
Catena	Chain	Kette	Chaine	Ketting	Cadena	3x60	1	38
Filo ottone	Brass wire	Messingdraht	Fil en laiton	Messingdraad	Cable de cobre	o 1x30	1	26
Anelli ottone	Brass ring	Messingringe	Anneaux en laiton	Koperen ringen	Anilla de latón	o 6	2	31
Ponticelli ottone	Brass donkeys	Messingabdeckplatten	Petits à grafes en laiton	Koperen ezels	Goznes	1x6x26	2	37
Palle ottone	Brass balls	Messingkugeln	Boulets en noyer	Koperen kogels	Esfemas de latón	o 5	4	33
Nastro di tela	Canvas tape	Stoffband	Bande toile	Canvasband	Cinta de tela	10x100	1	34
Canna fusa	Cast gun	Geschütz	Canon	Kanonnen	Cañón	-	1	36
Bozzelli noce 1 foro	Single walnut block	Blöcke Einfach	Poulie simple	Blokken enkelvoudig	Motones 1 agujero	7	6	40
Canapa	Rope	Takalgarn	Cordage	Touw	Hilo	o 0,75	1,5 mt	41
Canapa	Rope	Takalgarn	Cordage	Touw	Hilo	o 1,25	0,5 mt	42
Secchiello	Bucket	Zeimer	Baquet	Emmertje	Cubo	18x16	1	43
Targhetta	Nem platte	Namensschild	Planchette	Plaat	Placa	0,8x15x90	1	44
Parte laserata	Laser part	Laser Teil	Pièce découpée au laser	Laser gesneden stuk	Pieza laser	2x15x15	1	28
Chiodini in ottone	Brass nails	Drahstifte, Messing	Clous en laiton	Nagels	Clavo de latón	8	2	4
Libretto istruzioni	Instruction book	Anleitungen	Instructions	Handleiding	Libro de instrucciones	-	1	



○ CANNONE DA MARINA FRANCESCA  
di 38 mm - 1760